

# *Un Centre de Ressources pour la Réhabilitation Responsable du Bâti Ancien*

*Colloque le 29 novembre 2018*



# CREBA : LANCEMENT DU PREMIER CENTRE DE RESSOURCES EN LIGNE POUR LA RÉHABILITATION RESPONSABLE DU BÂTI ANCIEN

www.rehabilitation-bati-ancien.fr  
Colloque le 29 novembre 2018 à Bordeaux

**Le nouveau Centre de Ressources pour la Réhabilitation Responsable du Bâti Ancien (CREBA) est en ligne !  
Son objectif ? Aider tous les professionnels du bâtiment à mener des réhabilitations de qualité du bâti ancien (construit avant 1948) à la croisée des enjeux **énergétiques**, **techniques** et **patrimoniaux**.**

Cette plateforme en ligne - imaginée et conçue par cinq partenaires institutionnels aux profils et compétences complémentaires - est destinée aux professionnels du bâtiment (maîtres d'œuvres, architectes, bureaux d'études, artisans, prescripteurs, techniciens, experts, chercheurs...) et, plus globalement, à tous les porteurs de projets de réhabilitation d'un bâti ancien.

## > Quel est son contenu ?

Le portail CREBA met à disposition plusieurs outils et ressources pour aider à adopter une **approche globale et responsable de la réhabilitation énergétique du bâti ancien** :

- un **outil innovant d'aide à la décision** permettant de tester et comparer différentes solutions de réhabilitations, d'en repérer les points de vigilance et de composer des bouquets de travaux responsables ;
- des **fiches-résumés de ressources centralisées** (études et ouvrages publiés au niveau local et national) qui traitent de la réhabilitation énergétique du bâti ancien ;
- des **études de cas de réhabilitations responsables** qui concilient préservation du patrimoine ET amélioration énergétique ;
- une proposition de **charte** explicitant les critères d'une opération de réhabilitation dite « responsable » sur un bâti ancien au sens patrimonial, technique et énergétique.

Ainsi, en conciliant spécificités énergétiques ET architecturales, CREBA offre un ensemble de ressources permettant une approche GLOBALE de la réhabilitation du bâti ancien.

## > Pourquoi ce centre de ressources ?

Alors que les exigences d'amélioration thermique des bâtiments existants sont renforcées par la Loi de Transition Énergétique pour la Croissance Verte (LTECV), les partenaires du projet estiment plus que jamais nécessaire de **favoriser la qualité globale des réhabilitations**, et pour cela de :

- **se fédérer et faire travailler ensemble** des corps de métiers aux méthodes différentes,
- structurer et centraliser les ressources et connaissances relatives à la réhabilitation du bâti ancien,
- diffuser et partager les bonnes pratiques,
- proposer des outils favorisant une approche globale de cette problématique.

En effet, les enjeux sont d'après eux autant d'améliorer la performance énergétique et environnementale des bâtiments anciens, que de respecter et préserver leurs valeurs architecturales et patrimoniales, et de prendre en compte leurs spécificités techniques afin d'éviter les pathologies et d'assurer la durabilité de ce patrimoine.

## > Rdv au colloque organisé le 29 novembre 2018 à Bordeaux

Tous les acteurs concernés sont invités à participer en s'inscrivant à ce colloque de lancement du projet CREBA sur ce lien [bit.ly/colloqueCREBA](http://bit.ly/colloqueCREBA)

Cette journée de rencontre présentera les outils, ses auteurs, et favorisera l'échange entre les participants.

Au programme :

- 1 présentation détaillée des outils en ligne,
- 3 ateliers participatifs thématiques pour partager et dialoguer (à choisir lors de l'inscription),
- 1 table-ronde « Rénovations énergétiques et préservation du patrimoine » avec **Sabine Basili** (Vice-présidente de la CAPEB et Présidente du Programme PACTE), **Rémi Desalbres** (Président de l'Association des architectes du patrimoine), **Yann Dervyn** (Directeur du Collectif *Effinergie*), **Alain Iviglia** (de l'entreprise *TMH* spécialisée dans la rénovation du patrimoine, représentant la FFB), **André Pouget** (énergéticien-expert national du bureau d'études thermiques *Pouget Consultants* et **Michel Simon** (Vice-président de la Communauté d'agglomération du Grand Cahors et 1<sup>er</sup> adjoint au Maire de Cahors en charge du développement durable, de l'urbanisme, de l'habitat et du développement urbain).

Pour suivre l'actualité du projet et partager ses propres ressources et expérimentations : rdv sur [Linkedin](#), [Twitter](#) et [Facebook](#)



# PROGRAMME DÉTAILLÉ DU COLLOQUE

---

Colloque animé par David Fontanier

- > **9h / Accueil**
- > **9h30 / Ouverture**  
par Alain Juppé, Président de Bordeaux-Métropole et Maire de Bordeaux  
et Martin Malvy, Président de Sites & Cités Remarquables de France, ancien ministre
- > **10h / Présentation du projet CREBA et de ses contenus**  
par Julien Burgholzer, coordinateur du projet CREBA
  - Une démarche globale pour la réhabilitation énergétique du bâti ancien
  - Proposition d'une charte de réhabilitation « responsable »
  - Les contenus du portail CREBA : ressources documentaires, études de cas et outil d'aide à la décision
- > **10h45 / L'expérience anglaise du Sustainable Traditional Buildings Alliance (STBA)**  
par Nigel Griffiths, directeur du STBA, et traduction par Hans Valkhoff, chargé d'études et de projets de recherche au Laboratoire de Recherche en Architecture LRA/ENSA (Université Toulouse)
  - La démarche anglaise menée depuis quelques années par le STBA
  - Leur centre de ressources et leur outil d'aide à la décision « Guidance Wheel »
  - Le développement de la démarche en Europe
- > **11h30 / Présentation d'une étude de cas de réhabilitation**  
par Denis Elbel, maître d'ouvrage
  - La démarche adoptée pour la préservation des éléments patrimoniaux
  - Les procédés d'amélioration énergétique choisis

Déjeuner libre dans le quartier ou déjeuner collectif au Mama Shelter pour les 120 premiers inscrits

- > **14h / Table-ronde « Massification des rénovations énergétiques et préservation du patrimoine : quelles approches possibles ? »**  
Avec :  
Sabine Basili, Vice-présidente de la CAPEB et présidente du Programme PACTE  
Yann Dervyn, Directeur du Collectif *Effinergie*  
Rémi Desalbres, Président de l'Association des architectes du patrimoine  
Alain Iviglia, de l'entreprise TMH spécialisée dans la rénovation du patrimoine, représentant la FFB, membre du GMH  
André Pouget, énergéticien-expert national du bureau d'études thermiques *Pouget Consultants*  
Michel Simon, Vice-président de la Communauté d'agglomération du Grand Cahors et 1<sup>er</sup> adjoint au Maire de Cahors en charge du développement durable, de l'urbanisme, de l'habitat et du développement urbain
- > **15h15 / Ateliers participatifs au choix**
  - Quels sont les outils à développer pour favoriser une approche « responsable » de la réhabilitation ?
  - Comment accompagner la montée en compétences des acteurs ?
  - Quelles politiques publiques (incitations et réglementations) mettre en place pour développer les approches « responsables » de réhabilitation du bâti ancien ?
- > **16h15 / CREBA : quelles perspectives ?**  
par Andrés Litvak, responsable du groupe Bâtiment au Cerema Sud-Ouest
- > **16h45 / Clôture du colloque**  
par Sabine Basili, présidente du programme PACTE

---

INSCRIPTION SUR CE LIEN : [bit.ly/colloqueCREBA](https://bit.ly/colloqueCREBA)

---

# INTERVENANTS

## > Sabine Basili



Vice-Présidente de la [Confédération de l'artisanat et des petites entreprises du bâtiment \(CAPEB\)](#) en charge des affaires économiques depuis 2011, impliquée de longues dates sur les enjeux de la transition énergétique du bâtiment, et dans la mise en place du RGE pour les professionnels de la rénovation, Sabine BASILI s'est vu confier en 2015, par Sylvia Pinel, Ministre du logement, de l'Egalité des territoires et de la Ruralité de l'époque, la présidence du [Programme d'action pour la qualité de la construction et la transition énergétique \(PACTE\)](#). Au travers du pilotage de ce programme, elle poursuit son engagement fort en faveur de l'accompagnement de la montée en compétences des professionnels du bâtiment, notamment dans la rénovation du bâti ancien.

## > Julien Burgholzer



Julien BURGHOLZER est ingénieur - architecte, responsable du groupe Bâtiment du [Cerema Est \(Centre d'études et d'expertise sur les risques, l'environnement, la mobilité et l'aménagement\)](#). Il est par ailleurs membre du comité de domaine "Bâtiment" du Ministère de la Transition Écologique et Solidaire. Il est spécialisé dans la problématique de réhabilitation durable du bâti ancien, depuis plus de 10 ans. Il a ainsi contribué à différents projets (études, guides, assistances à maîtrise d'ouvrage, travaux de normalisation) au niveau national ou international sur cette problématique :

- Centre de ressources pour la réhabilitation responsable du bâti ancien (projet CREBA – en cours),
- Norme européenne CEN 16883 " Guidelines for improving the energy performance of historic buildings",
- Guide pour la réalisation d'un audit énergétique et architectural d'un centre ancien
- Etude « Habitat Ancien en Alsace – Energie & Patrimoine »
- Fiches conseils « ATHEBA »
- Etude « HYGROBA »
- Etude « BATAN »

## > Yann Dervyn



Passionné par les enjeux environnementaux, Yann DERVYN a toujours placé son action dans le contexte du développement durable et de la dynamique des territoires. Il a pris la direction du [Collectif effinergie](#) en 2011 après avoir été chef du service énergie au Conseil Régional d'Alsace. Il a ainsi orchestré le lancement des labels BEPOS effinergie et les propositions pour massifier la rénovation énergétique des bâtiments. Il pilote l'action effinergie-patrimoine qui vise à permettre de concilier performance énergétique et mise en valeur du patrimoine dans le cadre d'un label de l'association effinergie.

## > Rémi Desalbres



Architecte diplômé de l'Ecole nationale des arts et industries de Strasbourg en 1998 (ENSAIS/INSA) et de l'Ecole de Chaillot en 2001, Rémi DESALBRES préside depuis 2014 l'[Association des Architectes du Patrimoine](#) (AAP) et crée en 2004 l'agence ARC&SITES présente à Bordeaux, Poitiers et Toulouse. ARC&SITES est spécialisée dans la restauration et la mise en valeur de sites patrimoniaux et la reconversion d'édifices protégés, notamment en équipements culturels. La création du conservatoire de musique et de danse dans l'hôtel Tyndo à Thouars, la réhabilitation énergétique de l'ambassade-résidence de France à Belgrade, les travaux d'aménagement du Grand-Théâtre de Bordeaux illustrent les enjeux d'une reconversion respectueuse des qualités architecturales d'origine.

Plusieurs projets de l'Agence ont été récemment primés par des distinctions nationales, notamment le conservatoire de musique et de danse Tyndo, et la médiathèque et centre des métiers d'Art à Morlanne. L'agence ARC&SITES accompagne également depuis 2017 la Ville de Toulouse dans son Plan de gestion et de mise en valeur de ses monuments historiques.

## > Denis Elbel



Ingénieur, après une carrière dans le BTP à concevoir et à réaliser des ouvrages neufs - mais aussi à restaurer des monuments historiques - Denis ELBEL a mis en 2014 son expérience au service de l'[Association pour la Sauvegarde de la Maison Alsacienne](#) (ASMA). Le chantier de la restauration d'une maison à colombages de 1717, entre 2010 et 2015 sous label Fondation du Patrimoine, lui a donné l'occasion de trouver des solutions parfaitement adaptées aux maisons à pans de bois, inspirées aussi bien de **techniques traditionnelles** que de **techniques innovantes**.

Ce chantier « laboratoire » ouvert à de nombreux visiteurs, a permis de faire œuvre de **pédagogie**.

Démontrer qu'il est possible de concilier la sauvegarde du bâti ancien avec des objectifs ambitieux d'économie d'énergie, tout en respectant l'aspiration légitime au confort moderne de nos jeunes générations, est un argument de poids pour convaincre nos élus, en particulier les maires, de protéger le **Patrimoine bâti**.

En 2015, avec un ami, ils ont acquis dans les Vosges du Nord un Manoir classé ISMH, érigé en 1738, inhabité depuis les années trente, qui présentait de sérieux problèmes de structures. Ce sont des solutions techniques pointues, respectueuses du bâti ancien, qui ont permis de sauver cette demeure classée. Le volet **génie climatique**, qui est en cours, vise un niveau élevé de performances et a été conçu lui aussi pour passer inaperçu aux yeux du visiteur.

## > Nigel Griffiths



Nigel Griffiths est expert en développement durable et efficacité énergétique dans le domaine de la construction. Il a une expérience de 25 ans dans le bâtiment et dans le conseil et le management des projets. Il est directeur du [Sustainable Traditional Buildings Alliance](#) (STBA), pour lequel il travaille sur la réhabilitation durable et responsable des bâtiments traditionnels, ce qui a été sa passion depuis plusieurs années. Pendant neuf ans il a été le consultant principal pour une grande entreprise de bâtiment, travaillant sur les politiques de construction pour plusieurs départements gouvernementaux en Grande Bretagne et à l'étranger. Il a développé des stratégies d'efficacité énergétique pour plusieurs types de bâtiments dont des bâtiments classés et difficile à traiter. Il est spécialiste dans le domaine des énergies renouvelables et il fait des inspections sur les installations de chauffage pour Ofgem. Il est l'auteur de plusieurs livres, par exemple le Haynes Eco House Manuel et il écrit pour Build-it, un mensuel pour les auto-constructeurs. Il représente la revue dans des salons en Grande Bretagne étant leur expert en habitat durable.

## > Alain Iviglia



Membre de la Fédération Française du Bâtiment et du Groupement des entreprises de restauration des monuments historiques (GMH), Alain IVIGLIA est dirigeant de l'[entreprise TMH](#), société indépendante spécialisée dans la Restauration du Patrimoine Ancien, en Taille de Pierre, Maçonnerie traditionnelle, Charpente et Couverture (Qualibat 2194) depuis plus de 60 ans. L'entreprise, qui compte plus de 80 personnes, est très sensible à la protection et à la mise en valeur du patrimoine. Elle intervient pour sauvegarder des édifices et restaurer le bâti ancien selon des méthodes traditionnelles en privilégiant l'utilisation de matériaux de récupérations ou biosourcés tels que la pierre, le bois, la chaux, le chanvre, le liège, la terre, la paille...

Elle n'hésite pas à développer, avec l'aide de bureaux d'études, d'universitaires et de leurs laboratoires, des techniques innovantes pour :

- le nettoyage de la pierre (préservation de l'épiderme) ;
- la réparation des constructions anciennes à base de fibre de verre ou de carbone ;
- la recherche de la bonne composition de « Mortier-colle » pour la construction en pierres Massives dans le cadre de constructions neuves.

Soucieuse de la transmission des Savoirs elle a mis en place une politique de formation interne, auprès d'apprentis et compagnons du devoir.

## > Andrés Litvak



Andrés LITVAK est ingénieur et docteur. Depuis 1993, il a développé son expertise sur l'efficacité énergétique, sur l'étanchéité à l'air et la qualité de l'air intérieur (QAI) au Lawrence Berkeley Laboratory (USA) et au CETE. Il publie régulièrement des articles scientifiques. Il a mis en œuvre et dirigé pendant 9 ans le centre de ressources interprofessionnel régional Construction Durable et Performance Énergétique en Aquitaine (CDPEA, qui a sensibilisé et formé plus de 16 000 professionnels). Depuis 2016, il est en charge du domaine Bâtiment-Construction au [Cerema Sud-Ouest](#) (Bordeaux). Il a participé aux travaux des programmes PREBAT, RAGE2012 et PACTE et a piloté le développement de portails web, de serious games et de MOOC. Il a en charge le développement des partenariats du centre de ressources CREBA.

## > André Pouget



*Ecouter, agir, maintenant, autrement ...*

Depuis 1982, avec passion et détermination, [POUGET Consultants](#) s'implique au quotidien, tels des « troubadours » de la non-énergie en amont des projets, pour concevoir responsable des espaces à vivre confortables, désirables. Les projets d'aujourd'hui doivent être compatibles aux enjeux environnementaux, dans la **trajectoire** de la cible « neutralité carbone » de **2050**. La rénovation du bâti ancien, du parc existant en général, ce n'est pas un problème mais bien la solution !

La rénovation énergétique et bas carbone, ce n'est pas une contrainte mais une réelle opportunité économique, sociale, sociétale et une chance pour notre environnement ! Réutiliser l'existant, l'améliorer, le valoriser, c'est le bon sens fondé sur l'héritage de nos aïeux pour préparer l'avenir de nos enfants ! Evidemment, ce gisement ne sera atteint qu'avec une bonne connaissance de ces constructions anciennes et des solutions respectueuses de leurs qualités, leurs identités.

Œuvrons **ensemble** à valoriser notre patrimoine pour relever le défi climatique !

## > Michel Simon



Michel SIMON est 1<sup>er</sup> adjoint au Maire de Cahors en charge des Grands projets, de la reconquête du secteur sauvegardé, de l'urbanisme, des aménagements urbains et prospective. Il est également Vice-Président de la [Communauté d'agglomération du Grand Cahors](#).

Il a engagé la ville de Cahors, lauréate du plan national *Action Cœur de Ville*, dans le programme de recherche européen d'éco-réhabilitation du bâti ancien [SUDOE ENERPAT](#) (Programme Interreg Sud-Ouest Europe - Energie Patrimoine).

# CONTEXTE ET OBJECTIFS DU PROJET CREBA

## > Éléments de contexte

Au cours de l'année 2015, la Loi pour la Transition Énergétique et la Croissance Verte (LTECV) a été adoptée. Cette loi est venue renforcer certains objectifs fixés depuis le Grenelle de l'Environnement, concernant le bâti existant : il s'agit aujourd'hui de **massifier la rénovation du parc** en engageant des réhabilitations énergétiques à hauteur de 500 000 logements par an. Cette massification doit par ailleurs être accompagnée par une **montée en compétences des professionnels** et une **amélioration de la qualité des travaux** de rénovation, qui constituent deux objectifs fondamentaux du programme PACTE<sup>1</sup>.

Parmi les logements qui constituent le parc existant, environ 33% (soit environ 10 millions) relèvent d'une typologie particulière, dénommée « bâti ancien ». Ce bâti, qu'il soit en milieu rural ou urbain, est considéré réglementairement comme étant le bâti d'avant 1948. Il recouvre en réalité l'ensemble des constructions constituées de matériaux traditionnels (pierre, pan de bois, terre crue, ...), qui se dissocient fortement du bâti « moderne », construit massivement à partir des années 1950, selon des techniques et des matériaux industrialisés.

**Ce bâti ancien, objet du projet CREBA, constitue ainsi une cible toute particulière du parc existant à réhabiliter.**

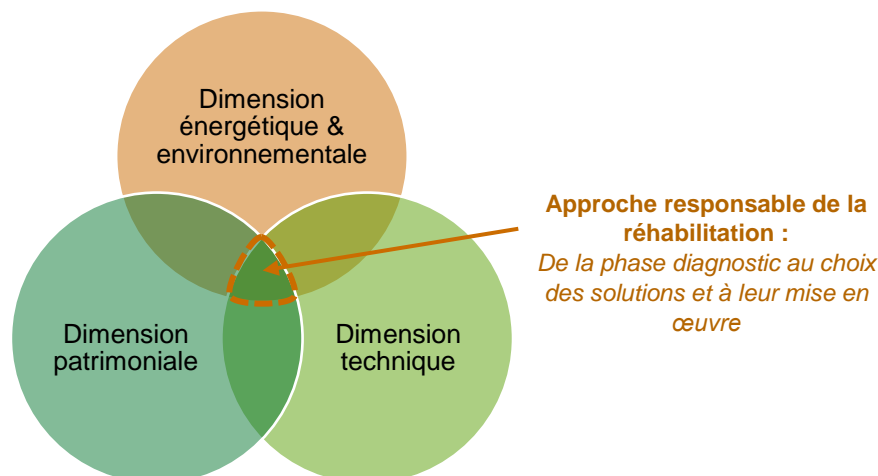
Il se situe en effet à la croisée de nombreux enjeux :

- **Environnementaux** (de par sa nécessaire contribution à l'atteinte des objectifs nationaux de réduction des consommations énergétiques et d'émissions de GES),
- **Culturels** (de par les enjeux de conservation et la mise en valeur du patrimoine qu'il représente)
- **Techniques** (de par la spécificité des matériaux et des techniques qu'il met en œuvre, associés à divers risques de pathologie).

Intégrer tous ces enjeux lors d'une réhabilitation énergétique nécessite de travailler impérativement dès la phase amont, en intégrant une approche globale, pour atteindre les objectifs et ne pas dégrader le bâti.

Un projet de réhabilitation d'un bâtiment ancien ne saurait donc se limiter à un objectif de réduction des consommations énergétiques. Il doit au contraire suivre une approche globale fondée sur un **diagnostic complet** d'un état existant donné et un choix **de solutions justifié par une évaluation multi-critères** intégrant les dimensions patrimoniale, énergétique et technique du bâtiment.

Une telle opération de réhabilitation « responsable » d'un bâti ancien ne répond, a priori, à aucune solution de réhabilitation « type ». Elle doit pouvoir justifier d'une **approche globale et contextualisée du projet**, depuis la **phase diagnostic** jusqu'au **choix des solutions d'amélioration de la performance énergétique** et à leur mise en œuvre.



## > Rassembler les professionnels du secteur autour d'une méthode commune

Le projet CREBA se donne pour ambition de :

- Préciser la démarche d'approche globale du bâtiment existant
- Proposer des outils pratiques d'application de cette démarche disponible sur le portail CREBA
- Fédérer les opérateurs pluridisciplinaires possédant les compétences architecturales, techniques et énergétiques requises
- Valoriser des expériences et des ressources réparties sur tout le territoire

<sup>1</sup> Programme ministériel d'Action pour la qualité de la Construction et la Transition Énergétique

**> CREBA, une approche GLOBALE de la réhabilitation du bâti ancien :  
aider les professionnels du bâtiment à répondre aux enjeux de la Transition énergétique  
par des réhabilitations de qualité qui préservent le patrimoine bâti ancien**

Face aux exigences d'amélioration thermique des bâtiments existants, renforcées notamment par les politiques publiques via la loi LITECV<sup>2</sup>, l'objectif de ce centre de ressources est bien d'aider les professionnels à mener des réhabilitations « responsables » du bâti ancien à la croisée des enjeux énergétiques, techniques et patrimoniaux qui le concernent.

Plusieurs constats :

- un besoin de structuration et de centralisation des ressources et des connaissances relatives à la réhabilitation du bâti ancien
- un besoin de diffusion des connaissances et de partage des bonnes pratiques
- un besoin d'outils pertinents ayant une approche globale de cette problématique

En conciliant spécificités énergétiques ET architecturales, CREBA offre un ensemble de ressources permettant une approche GLOBALE de la réhabilitation du bâti ancien pour :

- Améliorer la performance énergétique des bâtiments anciens
- Respecter leurs valeurs architecturales et patrimoniales
- Eviter les pathologies et assurer la durabilité de ce patrimoine

Public principal concerné par le centre de ressources :

- Maître d'Œuvre (architecte, bureaux d'études)
- Maître d'Ouvrage (publics et privés) à priori déjà sensibilisés au sujet de l'éco-rénovation
- Prescripteurs (collectivités, Points Info Energie, Agence nationale de l'habitat, Architectes des Bâtiments de France...)
- Artisans
- Experts, chercheurs...

---

<sup>2</sup> <https://www.ecologique-solidaire.gouv.fr/loi-transition-energetique-croissance-verte>

# CONTENUS DU PORTAIL CREBA

## Une boîte à outils pour améliorer la performance énergétique du bâti ancien

### > Capitalisation d'études et ouvrages de référence

Une cinquantaine (dans un premier temps) de ressources traitant des deux aspects énergie ET patrimoine de la réhabilitation du bâti ancien sont référencées et annexées à l'outil d'aide à la décision sous forme de fiches-résumées. Ces ressources sont différenciées selon leur nature : article scientifique, guide, étude de cas...

### > Des retours d'expériences de réhabilitations conciliant préservation du patrimoine ET réhabilitation énergétique du bâti ancien

Une dizaine (dans un premier temps) d'études de cas ont été rédigées et mise en ligne. Elles comprennent :

- Diagnostic architectural et énergétique
- Traitement des désordres sanitaires
- Stratégie de réhabilitation (énergie et patrimoine)
- Témoignages
- Contacts (MOA, MOE de l'opération)

Les études de cas sélectionnées seront téléchargeables sur le portail CREBA et couvriront a priori les différentes typologies possibles : habitat individuel, collectif, tertiaire, modes constructifs, ...

### > Un outil d'aide à la décision globale

Cet outil d'aide à la décision est une adaptation au contexte français de la « [Guidance Wheel](#) » créée par l'association britannique Sustainable Traditional Buildings Alliance (STBA). Il se présente sous la forme d'une « roue » permettant de :

- Comparer différentes solutions de réhabilitation du point de vue technique, patrimonial et énergétique
- Repérer les points de vigilance associés à ces différentes solutions
- Composer des bouquets de travaux responsables

En testant avec la roue plusieurs bouquets de travaux envisagés sur un édifice, le porteur de projet obtiendra un rapport de synthèse présentant les risques potentiels des travaux pouvant porter atteinte soit à la richesse patrimoniale de l'édifice concerné soit à l'efficacité énergétique souhaitée. La méthode d'évaluation, fondée sur un principe de risques-avantages, permet d'identifier les meilleures mesures et d'éliminer celles qui sont inadaptées.

L'outil ne donne pas une solution « clé en main » mais a une vocation pédagogique permettant de sensibiliser et faire comprendre - en phase amont - les enjeux et les problématiques d'un projet de réhabilitation énergétique sur un bâti ancien. Il constitue une aide à la nécessaire approche globale qui doit être menée sur une opération de réhabilitation.

### > Une charte définissant les valeurs communes des partenaires autour de la notion de « réhabilitation responsable »

Cette charte, élaborée par les membres du comité de pilotage de CREBA, constitue un référentiel commun explicitant les critères d'une opération de réhabilitation dite « responsable » au sens patrimonial, technique et énergétique. Elle s'applique au bâti ancien, c'est-à-dire aux bâtiments construits avant 1948 avec des matériaux et des techniques traditionnels. Elle est composée de 2 parties principales :

- Des prescriptions générales que les opérations doivent respecter dans leur ensemble ;
- Des recommandations particulières, thématique par thématique, à suivre pour chaque opération selon leur contexte.

Une opération de réhabilitation pourra être valorisée au regard de cette charte, après examen par le comité de pilotage du CREBA.



# MEMBRES FONDATEURS

**Des partenaires complémentaires : le projet CREBA est piloté par le Cerema aux côtés de 4 partenaires choisis pour leurs compétences et leurs profils additionnels.**

**Le Cerema, l'AM ParisTech, le LRA – ENSA Toulouse, l'association Maisons Paysannes de France et l'association Sites et Cités Remarquables de France sont 5 entités reconnues dans le domaine de la réhabilitation durable du patrimoine bâti. L'association de ces 5 entités permet de couvrir un large spectre de compétences dans les domaines de la physique du bâtiment (énergétique, hygrothermique des matériaux), de l'architecture et de la préservation du patrimoine bâti.**

**Ainsi, au travers de différents travaux antérieurs (menés en collaboration pour la plupart d'entre eux), ils ont accumulé une certaine connaissance en matière de compréhension du comportement du bâti ancien et de solutions de réhabilitation globale (études ATHEBA, HYGROBA, BATAN, ...).**

**La valeur ajoutée du partenariat réside enfin dans la complémentarité des approches (culturelle & technique), la complémentarité des réseaux mobilisables (Etat, collectivités, universités, professionnels, particuliers, ...) et l'étendue des métiers couverts (architectes, ingénieurs via l'ENSA Toulouse et l'AM ParisTech).**

## > Le Cerema



Le Cerema est un établissement public sous la tutelle du ministère de l'environnement, de l'énergie et de la mer, et du ministère du logement et de l'habitat durable. Il constitue un centre d'expertises scientifiques et techniques intervenant en appui à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation des politiques publiques portées par les services de l'État et des collectivités territoriales, dans le domaine de l'aménagement et du développement durable. Plus

spécifiquement, dans le champ du bâtiment, le Cerema est positionné sur l'accompagnement des métiers de la maîtrise d'ouvrage et de la maîtrise d'œuvre ainsi que sur l'appui aux professionnels, dans des approches globales et en lien fort avec « le terrain ».

Dans le domaine de la réhabilitation énergétique du bâti ancien, le Cerema a mené de nombreux travaux sur la compréhension du comportement physique des bâtiments, les propriétés hygrothermiques des matériaux, les solutions de réhabilitation (projets ATHEBA, HYGROBA, HUMIBATEX, norme CEN « Energy efficiency of historic buildings »...) ainsi que des études locales (solutions pour la réhabilitation du bâti ancien en Alsace, en Midi-Pyrénées, ...).

[www.cerema.fr](http://www.cerema.fr)

## > L'Ecole des arts et Métier Paris Tech



L'AM ParisTech constitue un grand établissement EPSCP d'enseignement supérieur et de recherche qui compte quatorze sites répartis sur toute la France dont huit campus dédiés à l'enseignement et la recherche. Cette école publique, placée sous la tutelle du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, dispense plusieurs formations d'ingénieurs (un diplôme généraliste et sept spécialisés), plus de 20 Masters

Recherche ainsi que 21 Masters Spécialisés et MBA (Master of Business Administration). L'établissement bénéficie d'une école doctorale, Sciences des métiers de l'ingénieur, qui gère environ 220 doctorants.

Le réseau des huit campus d'enseignement et de recherche Arts et Métiers s'investit fortement dans la recherche dans le secteur de la construction, notamment en lien avec la performance environnementale des matériaux. L'éco-construction est un axe fort de développement du campus de Cluny avec la valorisation des ressources locales de bois sous forme de matériaux composites pour la construction, la mise au point de nouveaux matériaux à base de broyat de plan de tournesol pour la fabrication de panneau d'isolation ou encore la mise au point de systèmes constructifs performants pour la réhabilitation de bâtiments anciens. Le campus de Cluny développe dans le cadre de ses formations des méthodes d'enseignement à distance (MOOC). Enfin, ce Campus participe à un Cluster d'entreprises sur le territoire Bourgogne Franche Comté RECI pour la valorisation des matériaux de construction à base de bio ressources.

[artsetmetiers.fr](http://artsetmetiers.fr)

## > Le laboratoire de Recherche en Architecture (LRA) de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse



Le Laboratoire de recherche en architecture (LRA) regroupe les activités scientifiques de l'Ecole d'architecture de Toulouse. Il est animé par une équipe répartie en une trentaine de chercheurs, enseignants-chercheurs et enseignants titulaires, une trentaine de chercheurs associés et de doctorants. Le LRA participe à la mise en place des fondements de la recherche architecturale, urbaine et paysagère. Le LRA investit des champs d'études appliqués aux projets architecturaux, urbains et paysagers, notamment à travers des approches transdisciplinaires concernant le développement durable, les processus dynamiques de transformation de la ville, du paysage ou du patrimoine et les jeux d'acteurs du projet.

Le LRA constitue une entité unique clairement identifiable dans les milieux de l'enseignement supérieur et de la recherche tout comme dans les domaines opérationnels de l'architecture. Deux axes développés (également intégré dans l'enseignement) sont la réhabilitation énergétique des bâtiments existants et le comportement des matériaux bio-sourcés mis en avant par les projets de recherche HYGROBA et TERRACREA.

La position d'interface recherche/profession du LRA l'incite également à la valorisation de cette recherche, en particulier par la production d'outils d'aide à la décision et d'aide à la conception.

[ira.toulouse.archi.fr/ira](http://ira.toulouse.archi.fr/ira)

## > L'association Maisons Paysannes de France

**maisons  
paysannes  
de france**

Fondée en 1965 et reconnue d'utilité publique depuis 1985, l'association Maisons Paysannes de France a pour but la préservation de l'habitat traditionnel et naturel en milieu rural, en favorisant son entretien et sa restauration, et en respectant l'identité propre de chaque région. Pour ce faire, elle recherche et recense les typologies architecturales du patrimoine dit « de pays », expérimente et valorise les modes de constructions traditionnelles, et transmet ses savoirs et savoir-faire techniques locaux en s'appuyant sur un réseau territorial de 85 délégations départementales animées par des bénévoles responsables de terrain. L'association mène également des actions en faveur de la

protection de l'environnement paysager et humain de l'habitat ancien et participe à la promotion d'une architecture contemporaine de qualité, saine et respectueuse de son environnement. Elle est donc de plus en plus tournée vers l'architecture contemporaine, en créant le lien entre éco-construction, emploi de matériaux naturels et économies d'énergie dans l'habitat. L'association est considérée comme un acteur majeur dans le secteur de la préservation du bâti rural, de la conservation et la transmission des techniques de construction/restauration. Pour atteindre ces buts, Maisons Paysannes de France mobilise l'opinion publique en offrant à plusieurs milliers d'adhérents et/ou abonnés à sa revue (environ 8000) et à un plus large public, une information la plus complète possible sur l'architecture rurale et sur les techniques de restauration traditionnelles et naturelles.

- Participation aux études BATAN, HYGROBA, FAHEBA
- Fiches grand public « Amélioration THermique du Bâti Ancien » - ATHEBA
- Formation « ATHEBA PRO » pour les professionnels
- Publication d'une revue trimestrielle sur l'architecture rurale et les techniques de réhabilitation du patrimoine bâti ancien

[www.maisons-paysannes.org](http://www.maisons-paysannes.org)

## > L'association Sites & Cités Remarquables de France

**SITES, &  
-CITÉS  
REMARQUABLES -  
FRANCE**

L'Association  
des Villes et Pays d'art et d'histoire  
et des Sites patrimoniaux

Elle constitue un réseau de 220 adhérents, regroupant des villes et territoires de toute échelle échangeant leurs compétences, expériences et interrogations dans les domaines du patrimoine et de l'urbanisme, aussi bien en ce qui concerne la protection, la gestion, la médiation et la valorisation. Elle rassemble les Villes et Pays d'art et d'histoire, les villes à secteur sauvegardé et les Zones de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager (ZPPAUP), et les Aires de Mise en valeur de l'Architecture et du Patrimoine (AVAP).

SCRF affirme son ambition d'être le représentant des collectivités et un partenaire dans l'élaboration politique des dispositifs de sauvegarde, de protection et de mise en valeur du patrimoine, de l'urbanisme patrimonial et de l'architecture. Elle met en œuvre diverses actions (journées de réflexion, formations à destination des différents acteurs du patrimoine, commissions et groupes de travail autour de thèmes actuels), en capitalisant les expériences des différents villes et territoires.

Sur la thématique de la réhabilitation énergétique du bâti ancien, SCRF a constitué en 2007 un groupe de travail « Quartiers anciens, Quartiers Durables » présidé par Michel Simon, 1<sup>er</sup> adjoint au Maire de Cahors. Ce groupe de travail a publié divers ouvrages et fiches techniques pour outiller les collectivités qui souhaitent s'engager dans un aménagement durable de leur centre ancien.

SCRF participe par ailleurs à un projet européen Interreg Sudoe avec les Villes de Cahors, Porto et Vittoria pour développer trois bâtiments démonstrateurs exemplaires en matière de réhabilitation énergétique (des diagnostics à l'évaluation) et d'implication de tous les acteurs de la chaîne de valeur de la réhabilitation énergétique.

[www.sites-cites.fr](http://www.sites-cites.fr)

# SOUTIEN DU PROGRAMME PACTE



Le projet CREBA est soutenu par le Programme ministériel d'Action pour la qualité de la Construction et la Transition Énergétique (PACTE) dans le cadre de l'axe 2.3 dédié aux « outils numériques d'aide à la décision de stratégies de rénovation ».

Le [programme PACTE](#) vise à renforcer la qualité dans la construction et les travaux de réhabilitation. Les objectifs sont d'assurer l'efficacité énergétique des opérations et la prévention de la sinistralité, par une montée en compétences de l'ensemble des acteurs de l'acte de construire.

# ANNEXES

Téléchargeables sur [bit.ly/CREBA-PRESSE](http://bit.ly/CREBA-PRESSE)

## > Exemple d'étude de cas

## > Charte de réhabilitation responsable du bâti ancien

## > Visuels

- Affiche/flyer du portail CREBA
- Affiche du colloque
- Roue d'aide à la décision
- 3 objectifs
- Site web CREBA
- Principe d'approche GLOBALE de la réhabilitation du bâti ancien
- Logos de CREBA, des membres fondateurs, de PACTE et de la labellisation Année Européenne du Patrimoine

## > Vidéos

- Présentation du projet CREBA
- Tutoriel de la roue d'aide à la décision

## > Réseaux sociaux

- [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/creba-rehabilitation) - [www.linkedin.com/company/creba-rehabilitation](https://www.linkedin.com/company/creba-rehabilitation)
- [Twitter](https://twitter.com/CREBA__) - [twitter.com/CREBA\\_\\_](https://twitter.com/CREBA__)
- [Facebook](https://www.facebook.com/creba.rehabilitation) - [www.facebook.com/creba.rehabilitation](https://www.facebook.com/creba.rehabilitation)

### CONTACT PRESSE :

Camille Morvan, chargée de communication CREBA  
01 44 83 63 64 - [contact@rehabilitation-bati-ancien.fr](mailto:contact@rehabilitation-bati-ancien.fr)



[www.rehabilitation-bati-ancien.fr](http://www.rehabilitation-bati-ancien.fr)